

Harald Rettich aka rettnoise www.rettnoise.org

Harald Rettich aka rettnoise - noise + visuals Künstler, lebt und arbeitet in München

Experimentelles Video basierend auf der Beziehung zwischen bewegten Bildern und Klang mit innovativer Auswirkung auf die audiovisuelle Erfahrung.

Seine Aufmerksamkeit und Energie richten sich auf innovative Projekte, die in erster Linie durch den improvisatorischen Umgang mit der Interaktion von Bild und Ton bestimmt sind, sowie der Erstellung künstlerischer Videoclips.

Vita

Geb. 1965 Schwäbisch Gmünd / Deutschland

Abitur 1984, Zivildienst

1987-93 Komposition - Musiktheorie Studium bei Siegfried Eipper und Helmut Lachenmann an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Stuttgart

Aufführung seiner Kompositionen auf dem Filmfestival Esslingen, Jazzfestival Nürtingen, ...

1994/95 Kontaktstudium an der Filmakademie Ludwigsburg

Seither freischaffender Künstler

Preisträger der - Animago 1999 - mit GUD Process

2003 begann er mit der Echtzeit Animation und Improvisation von Audio + Video Daten

Video Kunst Festivals (Auswahl)

- The Scientist Videoarte - Ferrara - Italien 2008/2009/2010/2011
- One Minute Film & Video Festival - Aarau - Schweiz 2005/2006/2007/2008/2009/2012
- newmediafest - Köln 2010
- GIGUK - Gießener Festival für Videokunst 2009/2010
- Crosstalk Video Art Festival - Budapest - Ungarn 2009
- CologneOFF - Cologne Online Film Festival 2009
- 100 Seconds Film Festival Lowell - Massachusetts - USA 2007/2009
- Simultan Festival 2005/2006/2007/2009/2010/2011 - Timisoara - Rumänien
- OPTICA: International Encounters of Photography and Experimental Cinema 2005/2006/2007 - Gijón - Spanien
- Videofest der Metu Cinema Society - Ankara - Türkei 2005
- Festival des Proyecto Cultural BigBang - Montevideo - Uruguay 2005

Ausstellungen/ Galerien (Auswahl)

- GOV Kunst-Video-Plattform im öffentlichen Raum - Gasteig - München 2010 / 2011
- Filmcontainer Ehrenkirchen - 2010
- Kunstverein Schorndorf - Rue des Arts - 2009
- Galerie Rebhüüsli Kreuzlingen - Schweiz 2007 / 2008 / 2009
- Kunstverein Friedrichshafen - 2007
- Siberian Project Space London - England - 2006
- Lux 2006 Sevilla - Spanien 2006 Festival Internacional de Videojockeys y Videoartistas
Ausstellung in der Sala de Exposiciones Santa Ines

Publikationen

- rettnoise 2 DVD 2012
- Dokumentation - Rue des Arts - Kunstverein Schorndorf 2009
- rettnoise noise + visuals DVD 2007
- CD Rom Magazine 4/5/6/8 der Künstlergruppe TINAH - Berlin
- Simultan Video / Sound Experiment DVD 2005 / 2006 / 2007 Timisoara - Rumänien

Video & Sound Live Performances (Auswahl)

TonArt Festival 2010/2012/2014 - Esslingen / Materialsausgabe 2012 Universität – München / Festival Experimentelle Musik - München 2010 / Blackbox Gasteig - München / franzK - Reutlingen 2010 / Domagkateliers München 2010 / Rote Sonne München 2010 / Kunstnacht Konstanz - Kreuzlingen 2009 / Stadt im Fluss - Esslingen 2009 / Transmediale 08 Berlin 2008 / Ton Art Festival Esslingen 2008-2010-2012 / WIM - Werkstatt für Improvisierte Musik - Zürich - Schweiz 2007/2011 / Kunstnächte Schorndorf, Schwäbisch Hall 2007 / One Minute Film & Video Festival - Aarau - Schweiz 2007 / Theater Steckborn - Schweiz 2007 / Cinema - Lindau 2007 / Kunstnacht Schorndorf 2006 / Lux 2006 Sevilla - Spanien 2006 Festival Internacional de Videojockeys y Videoartistas / Club Tearoom Stuttgart 2004-2005 / Expo Winterbach 2004 / Technikmuseum der Stadt Schorndorf 2004 / Toccata Aeterna - Sankt Michael Kirche Schwäbisch Hall 2003

Kontakt

Harald Rettich Tel: 0176-96382529

Email: rett@rettnoise.org